

كانت حرب القيادة العالمية لقوات
مجاهدين العرب الحرة، بان
مقاتلاتها العنيفة المسلحة "كوبولا"
لجحت حتى الآن نجاحا تاما،
وضحت قيمة التنسيق الذي
تتطلبه في التدريب والتجهيز
لحلول العمليات لدى القوات
مجاهدة للاحتلال الإسرائيلي.

إلى حضرات تجار الجحلة للقول السوداني
 • " المصدرين للقول السوداني
 • " متعهدي المدارس
 • " جميع عملائنا الكرام

بكل فز تقدم إليكم إدارة سموت
 بنجاح اسماعيل باشا صبره إذا أنا بدأ بعد جيت طرفي قد علمت ما نفعي
 القول السوداني المشرى وكل من حق أصح غالباً به الجرم الضامة والكسر
 والعويم التجارة . جودت معنا كل منقذ مودت تجار سموت بكما مودات
 معروفه شتهه . جودت سموتنا . وكل هؤلاء متعهم بالرضا به أيضاً والعل
 سميته . والمعصية به جيت . وكل هؤلاء لا يجرهم سموت بالرضا به والمعصية
 وديتنا والعل وأول شترين في غياطة الرجال يعتبر العل غير مسئول عنه .
 ويدخله ذلك بكل رقة .

محلات الضلع . الاسكندرية . شافع اسماعيل باشا صبره إذا
 والاسماعيليه . عمل العشر الحاج محمد بن علي . خطا . عمل العشر الحاج محمد بن علي

المصنف في ١٢١٢ هـ الموافق ١٨٩٦ م . في دار المطبعه الخديويه بالقاهرة .

الباكستان تدعو سكان كشمير لتقرير مصيرهم وتضامن العالم الاسلامي لاشتراكم في الدين والثقافة

عقد سعادة الدكتور اشتياق حسين قريشي نائب معالي وزير داخلية باكستان...



الوزير في مؤتمر صحفي

الخدمات كالتصوير والطقس وهي تعتبر من الدول التي يقع عليها الدور في باكستان...

التي تتركز في باكستان، ولا يغفل باكستان عن دورها في...

احتجاج المجر على عدم اعتراف أمريكا في كوريا...

أورانيوم في بريطانيا...

فيضان الهند يضر ٦٠ ألف نسمة...

الباكستان لم تعقل رئيس الحكومة...

صحفيان أمريكيان يطاردان شبها مقطوع الرأس...

جيشان شيوعيان صينيان يعبران الحدود...

بقية المنشور على الصفحة الأولى...

لبنان يرفض التنازل لتركيا عن مقعده في مجلس الامن...

جيشان شيوعيان صينيان يعبران الحدود...

بقية المنشور على الصفحة الأولى...

بقية المنشور على الصفحة الأولى...

ZEISS PUNKTAL advertisement for optical products.

Advertisement for a product or service, possibly related to health or beauty.

Advertisement for a product or service, possibly related to health or beauty.

Advertisement for a product or service, possibly related to health or beauty.

Advertisement for a product or service, possibly related to health or beauty.

Advertisement for a product or service, possibly related to health or beauty.

Advertisement for a product or service, possibly related to health or beauty.

Advertisement for a product or service, possibly related to health or beauty.

Advertisement for a product or service, possibly related to health or beauty.

ATKINSONS advertisement featuring a woman in a fur coat.

Advertisement for a product or service, possibly related to health or beauty.

التي تتركز في باكستان، ولا يغفل باكستان عن دورها في...

جيشان شيوعيان صينيان يعبران الحدود...

بقية المنشور على الصفحة الأولى...

بقية المنشور على الصفحة الأولى...

بقية المنشور على الصفحة الأولى...

بقية المنشور على الصفحة الأولى...

بقية المنشور على الصفحة الأولى...

بقية المنشور على الصفحة الأولى...

بقية المنشور على الصفحة الأولى...

بقية المنشور على الصفحة الأولى...

الصحف السوفيتية ترهب بزعيم مصر

رفقته يحرس على التريض وعلم التحدث في السياسة

جنيف - لمراسل المصري الخاص - لم يكاد القسم الصحفي بالغربية الملكية المصرية يربح في الصحف السوفيتية نوايا وصول رفقة مصطفى النحاس باشا وصاحبة القمصان فريته إلى جنيف ، حتى أخذت هذه الصحف تنساق في نشر المقالات في صدها عن رفقة النحاس باشا متحدثا عن تاريخ جهاده من أجل حرية مصر والبلاد العربية . ولما كانت كبرى الصحف السوفيتية تصدر في المنطقة الآتية من سويسرا فقد أوفدت هذه الصحف مندوبين عنها ، مصورين ومحررين ، إلى جنيف ليحيطوا بعقداتهم وأقلامهم زيارة زعيم مصر للأراضي السوفيتية . وقد حرص الدكتور كمال الدين جلال المحقق الصحفي الذي يرافق رفقة النحاس باشا أثناء أقامته في سويسرا على أن يكون هؤلاء الصحفيون في متبعية الرئيس الجليلي وبالقراب منه دون أن يجري حديث خاص بين رفقته وبينهم ، إذ قرر رفقته أن لا يبدل بأي حديث صحفي أثناء رحلة استشفائه هذه في أوروبا .



رفقة الرئيس الجليل أثناء زهرته اليومية في جنيف وحوله مرافقه

لا حديث أثناء استشفائه وقد كان الدكتور جلال يقوم بالتحدث إلى الصحفيين كلما كان سؤال من نواحي جوار رفقة الزعيم ، فارتضى بذلك الصحافة السوفيتية ، كما نقلوا ورفقة النحاس باشا .

وقد وصفت الصحف زعيم مصر بـ «رجل مصر العظيم الذي يمثل تاريخ مصر الحديث في تاريخ كفاحه من أجل حريته» وقد أن تسلم قيادة وفد مصر منذ نحو ربع قرن بعد وفاة مؤسسه سعد زغلول خالد الذكر . وقالت الصحف من الوقت أنه أعظم حركة سياسية في بلاد القارة وهي الهيئة التي قادت النهضة الوطنية في الداخل والخارج منذ انتصار الحرب العالمية الأولى حتى اليوم وقد نجح الوفد نجاحا عظيما في سياسته ويكفي على ذلك برهانه الفارق الكبير بين حال مصر في عام ١٩١٩ وحالها اليوم في عام ١٩٥٠ .

والاعتقاد في عتاده على الشعب ووصفت بعض الصحف رفقة النحاس باشا بالرجل الذي نال عتاده من أجل حرية بلاده الأعجاب العظيم . إذ يصمم هذا الزعيم على استقلال بلاده استقلال تاما عن إنجلترا متعمدا في هذا التعامل الشعب المصري الذي للنحاسيين أفرادهم مركز ممتاز لم يتمتع به غيره من رجال مصر السياسيين ، وقد أبت الشعب هذا التأييد لزعيمه باعتباره التفتي الانتخابات البرلمانية الأخيرة التي نال الوفد فيها أغلبية ساحقة .

عصر البرتغال بـ «الرجل النحاسي» ونوهت صحف أخرى بنشاط الزعيم ودايم على السيرة الأقدام يوميا مسافات طويلة قائلة : أنه من الصعب أن نلحق على هذا السياسي الكبيراء جهادهم وهو الذي جاوز السبعين وهو الرجل المسلم الذي يحافظ على إسلامه ويقدم التضحية لقيومه ، بينما يشرب هو عصر البرتغال . وقد دعا الدكتور جلال بعض الصحافيين ليحضروا استقبال



شوقي كارسون ، هي ملكة الموهبة لعام ١٩٥٠ - ولعلها أروع الشخصيات التي برهن على جمال جسمها وأدانت (طايو) وموهبتها أنها مليون دولار والسوار الذي يزين كاحل ساقها البدع لونه هو واحد ربع مليون دولار

الطفل اريك نوجاس البالغ من العمر ١٠ أشهر ونصف وقد فاز بجائزة جمال الأطفال بطلاقة مبدعته بالبطولة



منظر طرف لطف من السود وهما يدايان طفلا اشترائه سحرهما بالقطار ، ويحاولون منه من البكاء بسبب ألم باسائه



ابتداء من اليوم

بازار

البيات فافيت
موزين كورت
اورسون ويلز
زيغور هوارد

دلالة رافيت
قالبه عافيت
البيات فافيت
موزين كورت
اورسون ويلز
زيغور هوارد

ابتداء من اليوم

بازار

البيات فافيت
موزين كورت
اورسون ويلز
زيغور هوارد

دلالة رافيت
قالبه عافيت
البيات فافيت
موزين كورت
اورسون ويلز
زيغور هوارد

ما أشبه الليلة بالبارحة

حديث الفاضلات - كلمة تمهيدية - كرز درشك وعدلى - غول ومكروند

بقلم الصحفي الصجوز

وشأننا لم ختم حديثه بقوله : - انزونا وشأننا . ظلت القرية وجهها لوجه أمام الأسد البريطاني فالدولة صاحبة السيادة على مصر وهي تركيا كانت متعصبة آيلة للسقوط . بل كانت أوهي من بيت المنكوبت وأصبحت فرنسا تابعة لإنجلترا في ميدان السياسة الدولية وفي سنة ١٩٠٤ عقد الاتفاق الودي بين الدولتين وأقيمت الجفلات في لندن وباريس وخيم الحزن على مرآتي مصر وكانت ألمانيا تشغل بالاستعداد سرا لحرب سنة ١٩١٤ وانتهت السياسة الامبراطورية غليوم بما ليس في قلبه حين اشتدت أزمة طنجة . وتنافست إنجلترا وفرنسا والمانيا عليها . فقال : ان طنجة لانسوى عظام جندي الماني .

جلست سيدة البحار على بساط سليمان وثالث ضوء مجدعا في كل مكان ، وخشعت الأصوات وعقدت اللسان وخروجت من الحرب سنة ١٩١٨ منتصرة . وأملت شروط الصلح في فرساي وعقدت في خريطة العالم ماشاء الله ان يقع . ولكن الغيب يحمل في طياته المعج فثارت مصر

وجد المناقذ التي دخل منها مقلعه وتلك عاداتهم وهذه طريقتهم فاحذرهم وكونوا أكثر ايثارا بالوطن . وحقه . وكونوا قوامين على تراث الجبل المائي والحاضر وفي ميادين القاهرة والاسكندرية وغيرهما من عواصم المديريات من الاثر والشواهد ما يحفز على الثبات وعدم الاعتراف بأي حق للشعب . انجها بانصارك ومشاركتك واحسانك الى سنة ١٩١٩ لتقاروا مكتبة دماء الضحايا وماطرته في صفحة التاريخ ارواح الشهداء - هذه الارواح حائرة لان . انها لا تطالب القصاص المادي ولكنها تطالب الهدوء والاستقرار في عالمها الاخير واذا صح ما رواه الفلاسفة فان افضل القرابين عند الله ان لا يطغى الغرض على الحقيقة . وان لا تكون قزاة او حضانة على مصر والسودان وهكذا انضم المليون تحت رايه واحدا كما ضمتها العناصر الاساسية في تدوين الشعوب وهي الدين واللغة وليس هناك سيد ومسيود كما يدعي الانجليز للتفريق بين الاخوين فديننا سمح وحب وكلما اوفلتا فيه برقي وعقل ظهرت الانسانية في اسى معانيها قال « ملهم » لا فضل لعربي على عجمي ولا لا يبيض على اسود الا بالنعوى « فهل المساواة في الدين الاسلامي خير ام في الديمقراطية كما واستقرت في إنجلترا او خلف ألمانيا ونزق فرنسا

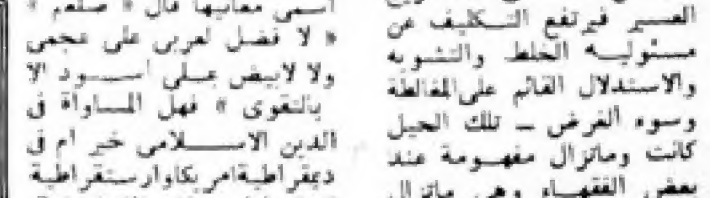
يقول الكاتب اليسرسي لا فوتين فيما أورد . من القصص على لسان البهائم والطير ان الثعلب راح يعتدي على الدجاج ويتغذى بلحومها ويلغ في دماها فيبقى ريشها متوردا يدل على اثر الجريمة راع صاحب الدجاج ان تحول لمرء مجرودا الى قرصة يتلقها الثعلب الذي يكمن في جحره نهرا وبغيتي لا ولم تكن هناك وسيلة للخلاص غير محاكمة الثعلب . فالتعبدت هيئة المحكمة وسئل الثعلب فيما نسب اليه من السطو على اوكار الدجاج فانكر بينما كانت ريشة الدجاج في فمه . البست الحال بيننا وبين الانجليز شبيهة بحال الدجاج مع الثعلب في صفحة الماضي وهوؤلاء السادة الذين حاربوا الاسترقاق وحرموا تجارة الرقيق في افاق العبيد لم يروا وجوب اعتبار المثل في معاملة غير العبيد لان مصالحهم الدانية اقتضت ان يكون العبيد من البيض وان يشيع الرق في نواحي الاحرار . حيث تنصير المصلحة فالاستعداد لتسليفي وحيث تنعازر المصلحة لتحل الشهات محل البديهيات وتخضع الادلة الى التخرج العسير فترفع التكليف عن مسئولية الخط والتشويه والاستغلال القائم على المظالمة وسوء الغرض . تلك الجبل كانت وما تزال مفهومة عند بعض الفقهاء وهي ما تزال لأن دستورنا لرجل السياسة حتى ان ابرهم من يلجا الى الاصطناع والتضيق وفي جيب كل واحد من هؤلاء شرح واف لاساليب ميكافلي فكانت ترى وراء كل من هؤلاء اشخاصا آخرين يتكلمون بلسان الانسان فيجيبك قواهم وهم في الواقع يمسرون من مقامد الشيطان . وما نحن في شك من ان وزير الخارجية المصرية واقف على هذه الاساليب وعامل على تحديها بآية وسيلة « حاربهم بما يحاربونك به » السيف بالسيف والرمح بالرمح و... والتفريط في حق الوطن لا يعدو ان يكون جريمة . وقد حلق الانجليز صناعة شبك العبيد السياسية وطريقة طرحها واختيار الاماكن والظروف والملاحة حتى اذا تسلسل السلك الى الشباك ثم عاد الى الخروج

دمشق في ٢٧ - لمراسل مصري الخاص : نشرت جريدة الامام المنشقة لمراسلها في السليبة (محافظة حمص) ان احد أبناء قرية الرستن روى بطفلة في اليوم الثامن من مولدها اضطرت امها لمساعدة المنزل لغناء بعض المهام فوافقت ابنتها الكبرى بان ترضي الرقيقة الى ان تعود . تسكلم ولشد ما كانت دهشة الوالدة عظيمة عند ما عادت ووجدت الطفلة تكلمها وهي في مهدها قائلة : يا امه ان شقيقتي لم تلاحظني وتركتني وحيدة . فاستدعت الام زوجها وحديثه في السياسة ثم قال : انت دخلت مصر بحجة المحافظة على عرش الخديو واطفاء الثورة العربية دون ان يفهموا احد لذلك وقد تمت هذه المهمة فارتكونا



تعرض

فما راعه لا ان تجبه الطفلة بقولها : لماذا يا ابني تدفني وان حية ؟ واستطردت تقول لايها : انني ساموت بعد نصف عامه واتي اخبرك بان طاعونا سيعم العالم فارتدات دهشة الاب وارداد فزعرا معا يري ويسمع ، ثم تغلب عليه مشاعره في استكشاف ستر المستقبل قسائلا : وماذا سيحدث بعد الطعون ؟ فاجابه بقولها : لم يعطى علمه الله جل وعلا . الى رحمة الله ثم فاضت روحها بعد قليل وقد انتشرت قصة هذه الطفلة بين أهل البلدة المذكورة واحداثت انرها الزهيب في نفوسهم ، وملا قلوبهم رجا وخشية ...



تعرض

فما راعه لا ان تجبه الطفلة بقولها : لماذا يا ابني تدفني وان حية ؟ واستطردت تقول لايها : انني ساموت بعد نصف عامه واتي اخبرك بان طاعونا سيعم العالم فارتدات دهشة الاب وارداد فزعرا معا يري ويسمع ، ثم تغلب عليه مشاعره في استكشاف ستر المستقبل قسائلا : وماذا سيحدث بعد الطعون ؟ فاجابه بقولها : لم يعطى علمه الله جل وعلا . الى رحمة الله ثم فاضت روحها بعد قليل وقد انتشرت قصة هذه الطفلة بين أهل البلدة المذكورة واحداثت انرها الزهيب في نفوسهم ، وملا قلوبهم رجا وخشية ...

ابتداء من اليوم

بازار

البيات فافيت
موزين كورت
اورسون ويلز
زيغور هوارد

دلالة رافيت
قالبه عافيت
البيات فافيت
موزين كورت
اورسون ويلز
زيغور هوارد

انتداب وزير الداخلية للقيام بأعمال وزير الصحة وثلاثة وزراء للقيام بأعمال وزير الدولة

الاسكندرية في ٢٧ - مكتب
المصري - اجتمع مجلس الوزراء في منتصف الساعة الحادية عشرة من صباح اليوم برئاسة معالي عثمان محرم باشا رئيس الوزراء بالنسبة لادام اجتماع المجلس أكثر من ثلاث ساعات

وقد شهد الاجتماع جميع اصحاب المعالي الوزراء معالي الاستاذ عبد القادر باشا وزير العدل الذي تخطت من شهود المجلس ثلاث مرة ، وقد بقي معاليه في مكتبه بدار محكمة الاسكندرية طوال اليوم

وبعد نحو ربع ساعة من بدء الاجتماع غادر معالي الدكتور حامد زكي بك وزير الدولة قاعة المجلس ليلعب سكره في القاهرة بقطار الظهر ليقادها صباح الغد - اليوم - بالطائرة الى سويسا قاتلحرا ودبلن ، وقد قدمه زملاءه الوزراء ومثوله التوفيق في مهمته

تعدد المساحة القطنية
وراء المجلس تاحيل بحث قانون تحديد المساحة القطنية في الموسم القادم الى اجتماعه المقبل وذلك حتى تستوفى وزارات الزراعة والتعدين بحثهما حاجة البلاد من الحبوب حتى يكون تحديد المساحات التي تزرع

مقابلة السيد الصلح
بالتنقيات الزراعية بحث وزارة التجارة والصناعة بعض الطلقات المرفوعة اليها من اشركات الغامسة بها من مقايضات تجارية بتصدير كميات من المنتجات الزراعية مقابل استيراد البضائيات والصلب من الخارج . وسترفع الوزارة مذكرة بهذا الموضوع الى لجنة الاستيراد والتصدير لاتخاذ قرار بشأنها

عشرة الاف جنيه
لاخلاء الجيانات القديمة اعتمدت وزارة الصحة في ميزانيتها لهذا العام مبلغ عشرة الاف جنيه لتنفيذ مشروع اخلاء الجيانات القديمة في مختلف الجهات

عشرة الاف جنيه
لاخلاء الجيانات القديمة اعتمدت وزارة الصحة في ميزانيتها لهذا العام مبلغ عشرة الاف جنيه لتنفيذ مشروع اخلاء الجيانات القديمة في مختلف الجهات

عشرة الاف جنيه
لاخلاء الجيانات القديمة اعتمدت وزارة الصحة في ميزانيتها لهذا العام مبلغ عشرة الاف جنيه لتنفيذ مشروع اخلاء الجيانات القديمة في مختلف الجهات



هدية العرس

مجلة الدكتور

فريد مرشد طيار زوجه ميه

النواوى المصرية
في السودان
الاسكندرية في ٢٧ - مكتب
المصري - رغب معالي الدكتور حامد زكي بك وزير الدولة في ان تنحى وزارة الشؤون الاجتماعية حالة النواوى المصرية في السودان وغيرها بقدر المستطاع باذات براسلتها من تعزيز صلات الود والاخاء بين المصريين والسودانيين على السواء

بحوث المؤتمر البرلماني

سفر رئيس وفد مصر اليوم
الاسكندرية في ٢٧ - مكتب
المصري - حضر معالي الدكتور حامد زكي بك وزير الدولة جانيا من اجتماع مجلس الوزراء تم غادر الاسكندرية الى القاهرة في قطار الظهر ليستأنف سفره غدا - اليوم - بالطائرة في طريقه الى سويسا ليقادها صبرا صباحا الى القاهرة

وزير الدولة بالنيابة
وقد قرر مجلس الوزراء معالي الاستاذ ابراهيم فرج بك وزير الشؤون البلدية والقروية للقيام بأعمال معالي الدكتور حامد زكي بك وزير الدولة في رئاسة مجلس الوزراء واثابة معالي الدكتور زكي بك على المجلس ادارة المالية من معاليه في مجلس ادارة الادارة المصرية واثابة معالي وزير التجارة من معاليه في اجتماع مجلس جامعة الدول العربية

وزير الصحة
كما قرر المجلس ان يقوم صاحب المعالي فؤاد سراج الدين باشا بأعمال وزير الصحة أثناء غياب معاليه في القاهرة بمحور بك في تادية فريضة الحج

الحركة القضائية
كما قرر معاليه ردا على سؤال خاص بالحركة القضائية بالها لم تعرض على المجلس في اجتماعه اليوم - امس -

الاجتهاد
وقد عرض المجلس لاتفاق اعانة الاجتهاد القضائيين ونصيب مصر في هذه الامانة نحو الاجتهاد العرب في سينا وقرة ، واتفق على اقرار الاتفاق بصفة مبدئية انتظارا لمصانته قاتونيا وتوقع من وزير الخارجية والجنرال كيندي عند موذته الى مصر بعد اسبوع

تفصيل المنسحين في الترقية
هذا وقد طرح معالي الدكتور زكي بك المسائل التي تتعلق في جدول اماله ، ومن ادق هذه المسائل « المعاهدات غير المتكاملة » التي فرضتها دول كيرة على دول صغيرة ولصر في كلفة معالي وزير الدولة اتجاه معين معروف في تصحيح الموقف من هذه المعاهدات المجلعة بغير الدول الصغيرة ، والمسرور ان مصر تعتبر ان معاهدتها مع بريطانيا قد استندت اعراضها واصبحت غير ذات موضوع

ومن المسائل المرفوعة على الاتحاد البرلماني الدولي ايجاد وحدة سلمية تبرز في الدراسات العلمية للتاريخ والجغرافيا ، تدعو الى التآخي بين الشعوب وكان معالي الدكتور حامد زكي بك قد استعان قبل سفره على تحفيز هذا البحث بمعالي الدكتور طه حسين بك وزير المعارف فواته به

وقد صرح معالي وزير الدولة

مشروع الحركة القضائية

يعرض في جلسة مجلس الوزراء القادمة

وزير العدل
وكان معالي الاستاذ عبد القادر الطويل باشا وزير العدل في اثناء هذا الاجتماع في مكتبه بدار محكمة حيث تعرض عليه بعض المقترحات والحلول أولا ياول

وقد تردد مساعدة الاستاذ السعيد بك رمضان وكيل الوزارة على المجتمعين ثم اتصل عقب ذلك بمعالي الوزير

والعروف ان موضوع الخلاف بشأن بعض مناصب الحركة قد قارب الانتهاء ، وينتظر عرض المشروع على مجلس الوزراء في اجتماعه القادم ، والمعروف ان مشروع هذه الحركة شمل شغل مناصب المستشارين في الاستئناف ومناصب رؤساء المحاكم ومناصب رؤساء النيابة وكلاء المحاكم

حركة القضاة
اما الحركة الخاصة بقضاة المحاكم الجزئية فسيبدأ وضعها قريبا وهي تشمل تعيينات وترقيات واسعة بين القضاة كما ان كثيرين من حضرات المحامين سيوجهون لمنصب قضاة في الدوائر الاولى والثانية في الحركة المذكورة

صهيونيون يدخلون بور سعيد خلسة بقوارب بخارية بريطانية

ارسل سعادة الدكتور محمد خليل عبد الخالق بك وكيل وزارة الصحة للشؤون الطبية الى سعادتكيل وزارة الداخلية بمضمون الخطاب الذي تلقاه من احد موظفي ادارة الحجر الصحي بور سعيد الذي يتلخص في ان بعض الصهيونيين غير المرغوب في دخولهم الاراضي المصرية يحضرون الى مصر خلسة عن طريق سفن وبواخر تقلها في عرض البحر قوارب بخارية تابعة للقيادة البريطانية في منطقة القتال حيث يقوم الجنود البريطانيون بازال هؤلاء الصهيونيين على هذه القوارب بعيدا عن الموانئ المصرية المصدلة لانزال المسافرين ودون اتخاذ الاجراءات القانونية والصحية المتبعة بالنسبة لهم حيث يتم انزالهم في مناطق بعيدة عن عين المراقبين المصريين

وقد اشار هذا الموظف في خطابه الى بعض كبار الصهيونيين الخطرين بالبلدنة والذين يستغلون هؤلاء الصهيونيين الذين يتم تهريبهم الى مصر ، وقد ذكر اسماءهم ومن بينهم احد كبار التجار بمدينة بور سعيد .

الحكومة البريطانية تؤكد أن توسع البناء نفايد ليس للاقامة الدائمة ولكن لتوفير اسباب الراحة للقوات

الاسكندرية في ٢٧ - مكتب
المصري - علمت من مصدر مسؤول انه جرت مكاتبات هامة بين الحكومة المصرية ووزارة الخارجية البريطانية بشأن ما اتصل بكم السلطات المصرية الخارجية البريطانية في تساحا

الاسكندرية في ٢٧ - مكتب
المصري - علمت من مصدر مسؤول انه جرت مكاتبات هامة بين الحكومة المصرية ووزارة الخارجية البريطانية بشأن ما اتصل بكم السلطات المصرية الخارجية البريطانية في تساحا

ثلاث الدرجات الحالية للمنسحين
وترقيتهم الى درجات شخصية

نصيح لمالي الدكتور زكي
الاسكندرية في ٢٧ - من مكتب
المصري : نشر

مؤتمر التعليم الاولي
قرر اتحاد المعلمين الاثاريين ان يحضر المعلمون المؤتمر بتذكار العشرين ترحمها الروابط لافانحة ٨ سبتمبر ثم من الاندادي ١٣ سبتمبر كما قرر تخصيص مكان لحضرات المدرسات بدخلته بتذكار ايضا وسيعقد المؤتمر في ١٤ سبتمبر بتنادي المعلمين بالجزيرة

رئيس الاتحاد : محمد الجوهري عامر

لجنة الشبان الوافدين المركزية
بالدرب الاحمر تؤيد ترشيح الاستاذ عبد السلام عامر لبلدية عنهم رئيس اللجنة

حسن سليم المتدبلي المحامي

بيان
اجتمع امس بجان الوفد بدائري عابدين والموسكي في مقرهما وقررت تأسيس التاجر العصامي والمجاهد الامين الاستاذ عبد الحكيم القشيري مرشح الوفد المصري لعضوية بلدية القاهرة

عن لجنة العزير : الرئيس الحاج امام سعد دلا ، الوكيل فتح احمد محمود ، السكرتري اسماعيل شريف

عن لجنة الشماوي ودرب الهليل : الرئيس الحاج حسن ابراهيم زقول ، الوكيل عبد الرحمن الطرقي ، السكرتري الحاج سيد زقول

عن لجنة غيط العدة وحسن الاكر : الرئيس الحاج كامل حسين النير ، الوكيل عبد السلام الموصلي ، السكرتري الشيخ عبد الجيد حجازي

عن لجنة رجسة عابدين : الرئيس احمد الوحي ، الوكيل حسين عيسى الله ، السكرتري سعيد العشماوي

عن لجنة الدولة : الرئيس محمود الباجوري ، الوكيل الحاج علي سيد عبد الله ، السكرتري عبد الله كامل

عن لجنة قصر النيل : الوكيل فؤاد الاسكندراني ، السكرتري محمد مهدي

عن لجنة المنرة : الرئيس علي موسى ، الوكيل عبد الله حسن ، السكرتري محمد قودة

عن لجنة باب القوي : الرئيس الحاج خالد نور ، الوكيل حامد حسين ، السكرتري ابو الفتوح الصنيع

الحياة الاجتماعية

رئيس مجلس النواب
راس اليق في ٢٧ - لمراسل
المصري - قدم الى راس البر سعادة الاستاذ الكبير عبد السلام جمعه باشا رئيس مجلس النواب لقضاء ايام طليا الراحة وانتجاعا للصحة

الدكتور النقيب باشا
عاد من اوربا سعادة الدكتور احمد النقيب باشا مدير مستشفى فؤاد الاول (الواساء) بالاسكندرية

عاد من اجلتر
الدكتور عبد الله محمود الجلال يعد الى امضى مدة استفادته بمكتب الهندسة والمشيريات بلندن وقد تال الدكتور في الكبرياء من جامعة لندن بتفوق كبير واختير عضوا بجمعية الهندسين الملكية بالانجلترا وهونشكر حضرات مهنية بسلامة يودته

تدب الاستاذ ابراهيم محمد
قاسم من مجلس الشيوخ للعمل سكرتريه معالي وزير التعدين

عمل خيري مشكور
زارت مستشفى بليس حرم الوجهه عدلى فؤاد وزعت على المرضى الهدايا والحبولى لقبول هذا بالشكر والامتنان

تم عقد قران وزفاف كريمة
المرحوم السيد بك على . على المهندس المعماري محمود فتحى وباب واقتصر الحفل على الاهداء للخدماء

تم في حفل شائق بهيج
مقدم قران الاستاذ عبد العظيم مرسى الهندي المهندس والقاول على كريمة حسين بك ابو سعده يوم الخميس ٢٦ الجارى

خطبة مباركة
تمت بحد الله خطبة حضرة الاستاذ غيايه حاصم بك امين الشهور المعاري بالقران الكريم الى ربة الطهر والعفاف كريمة صاحب السعادة عبد الحميد الدماطي باشا للمخططين الكرميين اصديق التهانى

بشكر محمد محمود
الشريف رئيسة رعاية الطفل بحلوان لعاشتها بحرمه التاء وشعبها وقد مك على علية ببولود سماء « حسن »

عيد الله مرسى ابراهيم سالم
شركة التوزيع بشكر الدكتور طه دنانه لعاشتها بنجله

محمد حسانين الخزامي بشكر
معالي وزير الزراعة ومفتش النيا ووكلاء ومهندسين رجال الزراعة والادارة بمرکز بنى مزارعناهم بمقاومة الدولة

الى معالي وزير المالية
مند بده الحياة الطيابة ونودع باتارة بلادنا ولم يتدلا ببحرودكم فشكرا لعالكم ولوزارة الشعب

جمعية ابناء الله ، الاجتماعية بالقاهرة
قررت وزارة المعارف رفع درجة مدرسة الانباط الابتدائية للبنين بحصة مبلغ للدرجة الاولى ابتداء من العام الدراسي ١٩٢٩

عمدة البحارى يشكر
حسن مهران عمدة البحارى بتقدم بوافر الشكر والتقدير لحضرة صاحب المعالي فؤاد باشا سراج الدين لافاقته الحق واعادته المعسودة والى النواب المحترمين شاكر بك المعالى ومحمد بك وجلال بك وعبد الرحمن بك مصطفى خليفة وموريس بك دوس وحسن بك فهمي تمام وحضرات اعضاء الهيئة القومية والجان الوفاء وشبابه وعمد واميان السبلاد وجميع من تفضلوا بالهتة قراجا لك ان بحريم من المروءة والوفاء خير الجزاء

عنهم : ابراهيم يونس
عضو الهيئة القومية

نحولا عن رغبة مواطني حدائق القبة دائرة الوابلى والسكاكيني شجعت نفسى لعضوية مجلس بلدية القاهرة . عدلى بسيوى التاجر بحدائق القبة

مزارع غلة روح مركز طنطا يشكرون معالي وزير الزراعة لنجاح محصول القطن ويعقدون مجهود مختار بك مفتش الزراعة وعبد الجواد بك وكيل التفتيش والاساتذة مخلوف عبد الحكيم ومهندس المركز وأورالحو معاونو الزرارة لسهرهم بأعمال المقاومة جزاهم الله احسن الجزاء . محمد ابو محمد الشيخ - محمد ابو الفطاطرى - محمد حاد

«المصري» ١٩٥٠/٨/٢٨

اهلى وعشيرة ابناء دار قاجالعية
بنسبانية تشريف الوند المصري لشخصى الضعيف بتزجيشى معسوبة بلدية القاهرة دائرة الحالية رقم ١٠ اتقدم بخلص الشكر والامتنان لاهالى دائرتى الشكر واحضرة صاحب المعالى فؤاد سراج الدين باشا ومعالي الاستاذ محمود سلمان فقام بك اللذان اقرا مشكورين هذا التشجيع وحسن اهتمام لحة الوفد وشبابه المحترمين والى اعادكم بعد الله تعالى ان كن لساكم الصادق في سبيل رفاهتكم ومصلحكم في طيل القضاة في العظم وتحت لواء الامم الامين

تكريما محمد صبح زايد التاجر
هدية من هولودود سوف توزع صحناء هدية من احداث مستحضرات احسن التسلفاء التي ابتكرها ماكس فاكوتور - هولودود - لكل من السيدات اللواتي سيبحرن حفلة الافتتاح الكبرى لدار سينما ترو الجديدة بالاسكندرية

انتهاء العطلة الصيفية
معل رمزي بشارة سليمان باشا رقم ١١ بفتح ابوابه اليوم لحضرات المعامل بعد انتهاء العطلة الصيفية . . . وقد استعد باجل واحد تشكيات الموسم من القصصان والكرافات والجوارب والملابس الداخلية للسيدات والرجال وتواع الخردوات المعتارة

يعن احمد محمد مولوخية
التاجر بدمهور ان شركة اخوان التوام وملوخية لتجارة الاثنية قد انقلت بتاريخ ٢٧-٥-١٩٥٠ والشركة غير مسئولة عن اى تعامل باشا بعد هذا التاريخ وقد اصبح المحل ملكا خالصا له واستقل محمد افندي السيد التوام بمحلة السكان بشوارع الاميرة توفيق

تلاوى الفصح
تلن الجمعية الزراعية الملكية حضرات الزراع الرافعين لى الحصول على تقاوى ممتازة من القمح الهندى طوسون ان يتقدموا بطلباتهم من الان مسجورة بعبون مائة قرشر للاريد - بعنوان الجمعية بعصر ص ٠ ب ٦٣

ماد الشرب مصر
واتفد الناس من لا تدع لون الله وطعمه بضائقات في هذا الموسم فانك تستطيع ان تستعفى عنه بمياه فبى لستان التي تمتاز بلذة طعمها فضلا عن انها مفيدة للتكد . . .

الرجاحة سعة لتر ١٠ قروش
فيها الشفاء

الدفعة الثانية
لعمله الشهادة الابتدائية قررت اداره

مدرسة الاسكي
الاضاع تشبث رذالة العالمة والفرصة

٥٩ تاريخ زياره باشا . باب الاربع
٤٤٣٩٩

قبول ٢٠ طليا فقط كدفعة
تاتية لتخريجهم فماني لاسكي بعد دراسه سنة كاملة للمنتج للقرر لشهادة الدولية الاعلية للتحريف الاسكي من الدرجة الثالثة (الخاصة) طليا للقرار الوزارى رقم ٢٥ الصادر سنة ١٩٤٥

شروط القبول واستمارات
الانحاق تطلب من ادارة المدرسة بوميا من ٥٥ مساء اخر موعد لقبول الطلاب ١٢ سبتمبر سنة ١٩٥٠

الاشاق المصري

الناسك المصري

الناسك المصري

الناسك المصري



انتباه من اليوم

استعدادات



في

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

التي

أبناء الأقاليم

حسن ناجي بطاح الحري وثرف
ابراهيم نظير مدرسة بشف التوجيه
يوشان الحاج عبد العظيم الدليل والإستاد
موسى دياب طوخاها بصفتي بشف
وستون بنيا الفصح

الجناس الطيلة والفرقة بالتوفيق

سرسا - فراسل الحري - لشمس

يوم ١٦ سبتمبر الحقل لانتخاب أعضاء

الجناس الطيلة والفرقة بتواحي شين

الكوم ولا ونوف والياجر وفوسا

والشون العلة ونواحي الشهدا، وسرس

اللسان وطوخ ذلك والتانون وحزور

وخر ربح القروية -

وقد نظم للفرقة ١٩ مرشحا

لجلس ١٩ في ١٦ سبتمبر

الفرقة - فراسل الحري - قام

البياني زكريا ابيال مامور المركز

راس قوه كبريه وصحة مساعد

واخلقه من الفضايل بشف على احد

المركز بشف ١٩ بشفه وكثر من

الطفايل والفرقة على الفانين لها

رهن التفوق

معمون بقلون معمرا

القوسية - فراسل الحري - سجع

المعروف النطاشان عام هلال وعلى القوس

وراء نابين وابصر شخصين بصعود

وراء عبد السلام يوسف على واخفا عليه

عبار نابين بشفه مراما ورا -

جري وادها المعرفان فمكنا من الفصح

في بدائله الريس وفانين - وفانين

مأمور المركز من الفصح عليه ودمي

مزمه بدالهادي واثرت التهانن بانها

صاية وهم رباب ابراهيم فارس وحن

عبد الرحيم وانها فلا الاول خلاصه من

الصحة - فاني الفصح على بالي افراد

الفتح سترال جديد بالفرقة

الفرقة - فراسل الحري - الفصح

مهندس بقلون سوجا سترال مركز

الفرقة في وسد المدينة

جدة الوحد الحريه باليا

النيا - فراسل الحري - اجتمعت

لجنة الوحد الحريه باليا فرقة الاستاد

لجنة شادي وطخت في اربعة تشكيله

ولوروت لاجام اخراج حضرت الاساتذ

رأب حزم الصافي وكلا وصحة شادي

العامي سكرتيرا وبشفه اساميل شادي

امينا للفتون وحن وصي مراما عام

فوز احمد بشفه اسون بالفرقة

الرياضية

تكريم أبطال المانش المصريين

في باريس أثناء عودتهم

لندن في ٢٧ - لمراسل الحري

يوم الخميس -

وسيدعون هناك الى حفلة

تقام لتكريمهم في دار السفارة

المصرية ليستعدون للسفر الى

مصر عن طريق ماربيليا -

اما السباح المصري بميداليج

الذي لم يشترك في مسابقة

الذي ميل قسبي في بربانقا

مع الاستاذ علا الدين ليقوم

بمحاولة اخرى لعبور المانش

فيما بين الثالث والخامس من

سبتمبر -

فولستون حيث يتكون الى

لندن في ٢٧ - لمراسل الحري

يوم الخميس -

وسيدعون هناك الى حفلة

تقام لتكريمهم في دار السفارة

المصرية ليستعدون للسفر الى

مصر عن طريق ماربيليا -

اما السباح المصري بميداليج

الذي لم يشترك في مسابقة

الذي ميل قسبي في بربانقا

مع الاستاذ علا الدين ليقوم

بمحاولة اخرى لعبور المانش

فيما بين الثالث والخامس من

سبتمبر -

فولستون حيث يتكون الى

لندن في ٢٧ - لمراسل الحري

يوم الخميس -

وسيدعون هناك الى حفلة

تقام لتكريمهم في دار السفارة

المصرية ليستعدون للسفر الى

مصر عن طريق ماربيليا -

اما السباح المصري بميداليج

الذي لم يشترك في مسابقة

الذي ميل قسبي في بربانقا

مع الاستاذ علا الدين ليقوم

بمحاولة اخرى لعبور المانش

فيما بين الثالث والخامس من

سبتمبر -

فولستون حيث يتكون الى

لندن في ٢٧ - لمراسل الحري

يوم الخميس -

الرياضية

تكريم أبطال المانش المصريين

في باريس أثناء عودتهم

لندن في ٢٧ - لمراسل الحري

يوم الخميس -

وسيدعون هناك الى حفلة

تقام لتكريمهم في دار السفارة

المصرية ليستعدون للسفر الى

مصر عن طريق ماربيليا -

اما السباح المصري بميداليج

الذي لم يشترك في مسابقة

الذي ميل قسبي في بربانقا

مع الاستاذ علا الدين ليقوم

بمحاولة اخرى لعبور المانش

فيما بين الثالث والخامس من

سبتمبر -

فولستون حيث يتكون الى

لندن في ٢٧ - لمراسل الحري

يوم الخميس -

وسيدعون هناك الى حفلة

تقام لتكريمهم في دار السفارة

المصرية ليستعدون للسفر الى

مصر عن طريق ماربيليا -

اما السباح المصري بميداليج

الذي لم يشترك في مسابقة

الذي ميل قسبي في بربانقا

مع الاستاذ علا الدين ليقوم

بمحاولة اخرى لعبور المانش

فيما بين الثالث والخامس من

سبتمبر -

فولستون حيث يتكون الى

لندن في ٢٧ - لمراسل الحري

يوم الخميس -

وسيدعون هناك الى حفلة

تقام لتكريمهم في دار السفارة

المصرية ليستعدون للسفر الى

مصر عن طريق ماربيليا -

اما السباح المصري بميداليج

الذي لم يشترك في مسابقة

الذي ميل قسبي في بربانقا

مع الاستاذ علا الدين ليقوم

بمحاولة اخرى لعبور المانش

فيما بين الثالث والخامس من

سبتمبر -

فولستون حيث يتكون الى

لندن في ٢٧ - لمراسل الحري

يوم الخميس -

حركة ترقيات وتنقلات واسعة

بين المفتشين والمفتشات والنظار والناظرات

بمقتضى مرسوم من وزير المعارف

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

والمراتب والدرجات والرتب

الوعاء الطائر

للشاعر اندريه تيريسيه

مترجمة بقلم
الأستاذ
سعيد الدرعان

وفي الحال تناول مصور
الجامعة الكاريكاتوري ورقة
من البوستول ونقل عليها
صورة الأستاذ في شكل

خفصة «الوعاء الطائر» ذات
القرون الشبيهة ، وفي أسفلها
في زاوية كتبت تروى صورة
مدمام البريت وهي هاربة على
ذراع الأستاذ ابراهيم الذي
يعرف من صدره التورية ،
وقد كتب فوقها على نحو
ما تقول الاسطورة «الوعاء
السروق» وقد أقيمت هذه
الصورة تجسدا أكثر مما
لغيتها الأولى . وطبعت عليها
بطريقة مبتكرة نسخ عديدة
فروت أركان الكلية . وكنت
ونحن نضرم تلك الوشحة
الرفيعة التي لا يبررها سوى
الشباب ، لتتفرغ صبر
درس الأستاذ كابل ، وكنت
تتوق إلى أن نعرف ما إذا
كان الأستاذ سوف يجرأ على
أن يضعه إلى كرسيه غداً

رفيعة حوالها الصحافة . فظهرت
مينهجة هذه العرصة لكي
تنتقم للقبيلة الجني عليها ،
أحييت جريدة «البعثة»
إلى محكمة الجني ، واعتزمت
الصحيفة الراديكالية أن تدافع
عن نفسها دفاعاً مسرعاً
ونجست مرة استدعاء محام
من بريس هو الأستاذ ابراهيم
وهو من ألع الحاميين الشين
الذين يغسومون بالروح
الديمقراطية . واستقبلت
هذه تحرير الجريدة كلها
الأستاذ ابراهيم في المحطة ،
ونزل الأستاذ ضيفاً على أسرة
كابل وبيت مدي أسوين
يرى في كل يوم من أيام ذراع
الحسناء البريتين ، وهما
يتنزهان في الميدان ، وكانت
أخيه الكنة وصديقه التي
من طراز الثور ، وقبعته
العريضة الأطراف ، تبعت
الروعة إلى النفوس
وفي يوم الجمعة ، وقد
غصت قاعة المحكمة بالنظارة ،
عنى الأستاذ ابراهيم مراعاة
عقبة أشاد فيها بقضية مدمام
كابل التورية ، وشبهها
بالطلة تروان دي مرنكور ،
وكان القضاء معتزلاً فترك
كراسيه تاراً ، وعلى اثر
هذا الدفاع القليل الشاعر ،
قضت المحكمة على مدير
جريدة البعثة بالسجن لمدة
سنة أشهر ، وغرامة قدرها
ثلاثة آلاف فرنك . وحينما
خرج الأستاذ ابراهيم من قاعة
الجلسة حمله زملاؤه
وأصدقائه طافرين ، ولكن
أدع ما في الأسر كله هو أن
الأستاذ ابراهيم سافر في
نفس المساء مصطحباً معه
مدمام كابل ، التي لم تتردد
لحظة في أن تقدم شخصها
لن هذا الدفاع المشهود
وفي صباح الغد كان نيا
هذا الاختطاف قد ذاع في كل
مكان ، وكان الطلبة مستشقين
لشكالات الأستاذ كابل ،

كان يقوم بتدريس العلوم
الطبيعية في كلية جوفيني
الأقليمية في الوقت الذي كتبت
أتم فيه دراسة البلاغة ،
أتمى حوالي سنة ١٨٥٠ وكان
اسمه الحقيقي إيفارست
كابل . ولكن كنا نسبه
«الوعاء الطائر» لـ
سوف أقصه عليكم ، وكان
صغير القدر أشقر ، يبدو عليه
أملات التفكير واليقين ، ذا
كفين بارزين غير متعادلين
مما كان يسبق عليه بعض
النشء هيئة الأحسد ، ولم
يكن ذلك مما يولد فيه في
نفوس طلاب يلقب عليهم ليل
النسج والانتقام .
وكانت عيشته الزرقاوان
الواسعان اللذين تشر
وجهه الطويل الدليل ، وكان
حريا بنظرات عينيه المكتنة
التي كلما كان مسافراً كان
البحر الأزرق : أن تحملنا
على أن نسمع نحوه بالبحر
والعطف ولكن الطلاب كانوا
إذا اعتبرت جماعتهم ، طاراً
يقسو إلى حد الوحشية ،
هذا إلى أن لسيوكايل كان
متزوجاً ، وكانت عثراته
الزلية تزيد في تقاعده هذه
الحالة الضخمة التي
لا يرحمها الشباب .
وكنا نحن نعرف مدمام
كابل . وكانت تنوي إدارة
مكتبه في «جوفيني»
التجاري ولما كان زوجها في
شغفه ببيع في بيت كيتنا
الكلاسيكية : مؤلفات لا توجد
الا عند زوجته ، فقد كنا
بطبيعة الحال من معلاء تلك
ألمة الحسناء صاحبة مكتبة
شارع بروج . أقول حسناء
وهذا يتوقف على طريقة
تقدير الجمال النسوي .
والواقع أن مدمام كابل كانت
رائعة أكثر منها حسناء ، وكان
شعرها الجعد الأسود وبنها
للتنان يغضبان بالسحر ،
وحديثها اللاذع المحدث :
ورشاها الشاذة ، وحياتها
المفرقة ، يجعلها تبدو في نظري
غريبة أكثر منها جذابة . ولم
تكن الروايات التي تسميها
نحن طلبة الخارج في أسرارنا
سلوكها والتي كنا نذيعها في
القاعة في أروقة الكلية مما
يزيد في هيبة استاذنا .
وكانت خلاصة الروايات
الجارية في المدينة : أن مدمام
كابل تسي إلى سمعة زوجها
بكل الطرق ، وكانت تدعي
العلم والمعرفة ، وتشترك في
تحرير جريدة «البعثة»
الشعبية «الراديكالية»
وتنوي فيها كتابة صفحة
بأسرها تظهرها مقالات تعرض
فيها نظريات ضد المجتمع .
وقيل أنها طهرت في مرفق
البلدية الأخير في ثوب أحمر
لكن تسبب على آرائها لونا
وأضحا . ولما كنا يومئذ قبل
الانقلاب السياسي الذي وقع
في سنة ١٨٥١ ، فاني أتذكر
تقدير ما إذا كانت مثل هذه
الظواهر تثير مجتمع «جوفيني»
البورجوازي الرجعي ، أجل
كانت صاحبة مكتبة الحسناء
تدعو بالطبع إلى تحرير المرأة
.. ولا تحجب من تطبيق
نظرياتها بصورة عملية : فكان
يرى أنها كانت متغيبه في
أحب عتقها في السياسة ،
وأما كانت تخون زوجها
بصورة مشينة . وكان طلاب
الطبعة بالكيفية يذمونها نهكاً
«كابل المضطربة» هذا إلى أنها
كانت تعتبر نفسها أرفع منزلة
من زوجها وتعامله بكبرياء ،
وترفع ، ومع أنها هي التي
أرفقته بشذوذها وسوء



ترنور هوارد مع الممثلة الرئيسية الجنياء آن نوك في شمال أفريقيا

مغير قليلاً ، وقد كان حريا
بهذا الاستسلام المؤلم أن يؤثر
في نفوسنا ، ولكن قولنا كانت
قد قادت من الحسارة ،
فصينا نشر اليه بالشأن ،
واحن نيسم بحث ونسج
الصورة الهينة «الوعاء
السروق» تنتقل بيننا بكثرة ،
فلما قرعت ساعة الكلية
الساعة العاشرة إلا ربع اغلق
الأستاذ كتابه ، وقال لنا
ماداني بصوت حاول أن
يحفظ بهذوله :
«لقد انتهى درسي بالثاني»
وهو آخر درس القصة عليكم .
فقد رأى حضرة الوزير أن
يدعوني إلى العمل في كلية
أخرى . ولست اعتقد أني
سوف أقبل القيام بعمل
الجديد ، بل سوف أطلب
إحاطتي على العاشي ، وسوف
أبقى في جوفيني . وهكذا
سوف تجدوني دائماً بالقرب
منكم ، وعلى أية حال سأعطيكم
بعضاً من أراشدي في نحوكم
العلمية ، وهكذا تستطيعون
نمضي في الحياة بهذه الأداة
والدراسة ، التي أحفظكم منها
وأعتقد أنكم تحفظون منها
بأطيب الذكريات .
وهنا قطع حديثه فجأة ،
وتقلعت ملأح وجهه . ذلك
أن عينيه وقعت على نسخة من
الصورة الرمزية رأى طالب
من الدعاية أن يذمها بشدة
الاضطراب ، وهنأ علاه
- آه نيسا للنساء نيسا
لنساء !
ثم سقط رأسه على كتفه ،
وأخذ يصعد الزفرات
كالأطفال
فأدار انفجاده بالبكاء على
هذا النحو دهشتنا . ولست
أدرى ما إذا كان الطلاب
الأخرون قد بدأوا يدركون
فهم معلمهم الشين . أما أنا
فقد شعرت بقلبي يترقز أراه
زفرات الرجل المسكين ،
وأعتربت نفسي شريكاً في تلك
الآهانة الإيمية السافكة ،
وسخطت على نفسي ، ورجل
بخاطري أن أراش على عتق
الأستاذ كابل ، ولكن حياء
كاذباً وذي قلبت في معتدي
صامتاً كزملاني . ووضع
جرس الساعة العاشرة حياء
لاضطرابنا ، فسادنا قامة
الدرس في صمت ، وقد علا
الوجوم ، بينما استمر الأستاذ
نائب الضمير .

الصراع النفسي

للدكتور أبو مديته الشافعي

وجهة معينة تحت تأثير البيئة
والطبيعة الاجتماعية . ومن
هنا أن من الصعب اكتشاف
المرض النفسي من أول
وهله .
وتكون الانتباه - أي قوة
التركيز - عند كل شخص
بطريقة خاصة ويصل إلى
مستوى معين يعتبر المستوى
الأعلى بالنسبة لهذا الفرد ،
وعندما يحدث الصراع الداخلي
فإنه يؤثر على درجة الانتباه
الاصلي . وهذا الهبوط
الذي يصاب الشخص بجمعه
يشعر بالضعف حيث يعارض
مع ما يريد فيسه من مكانه
عقليه تضمن له مستوى
اجتماعي راقياً .
ومن الخطأ الاعتقاد في مثل
هذه الحالات أن نفس حالة
شخص على أية حال أخرى
عرفناها لانا لا نستطيع تحديد
درجة هبوط الانتباه عند كل
منهما . كما أننا لا نستطيع
أن نعرف اليول التي تدفع
الشخص نحو مكانه اجتماعية
معينه .
ودراسة التطبيقية لبعض
الحالات أثبتت أن علاج الأفراد
في سن الشباب أسهل بكثير
من علاج الأشخاص الذين
قدموا في السن وذلك راجع
إلى سهولة تحككنا في درجة
الانتباه التي تساعد على خلق
بعض اليول المفيدة التي
يمكن أن تعني على الصراع
النفسى وأحدث طريقة لعلاج
النفس هي توجيه اهتمام
الشخص إلى تواجبه جديدة
تدفعه إلى أعمال تنطلي
نوعاً من الجهود وتجعل
الشخص يشعر بقيمة ويكون
نقطة في نفسه .
أبو مدين الشافعي

واحزانهم ويمكن أن نقول أن
مثل هؤلاء يعانون صراعاً
نفسياً يتضمن كل نشاطهم
الداخلي .

أن أغلب حالات الصراع
النفسى التي تنقلب إلى
اضطراب عصبي وتؤدي إلى
حالة التعب العام تبدأ بصعور
مستمر صداد كلي أو جزئي ،
ومنتشاً ذلك هو الصراع
الداخلي والتطاحن بين ميول
مختلفة تتنازع الشخص
ويؤثر الصراع في المخ
كما في حالات التردد
الكري فتضطرب أحوال
الشخص ويصبح عاجزاً عن
الوصول إلى حل حازم ينظم
به شئونه أو عن رسم خطة
للعمل تجعله يقوم بالجهود
المطلوب في الوقت المناسب
لحل مشكلة معينة .
وفي مثل هذه الحالات
أيضاً قد تغلب العواطف
على الإنسان فتوجهه بعيداً
عن عمله وتجعله غير قادر على
التغلب على الاتجاهات الجديدة
الطائرة وتشتت بالهجوم
والخوف من العمل الرئيسي
وتضطرب عليه فعلا عوامل
الخوف والعجز في العمل الكلي
أغلبت حاله إلى شلل أرادي
وأغلب حالات إهمريا التي
يتكلم عنها الأطباء ما هي إلا

شركة اخوان مقار للسينما تقدم اليوم

<p>هتافي شعار: بوليفيا سعد عبد الوهاب نعيمه عاكف عباس فارس في الفيلم بنتي برفعة عيسى ووليد في نفس البروميل القيم الزاوية المقاتلون باللذان الطبية ٤ حفلات بروسيا</p>	<p>حديقة الخلال شعار: بوليفيا يوسف وهي بك فتا طمير رشدي سراج منير في الفيلم الدرامي بنات الربيع في نفس البروميل القيم الزاوية الدنيا بخير ٤ حفلات بروسيا</p>	<p>مصيرة شعار: بوليفيا لاري طومسون هيليت كلويت ستيفارت هينبلن في سبعة حارة في نفس البروميل القيم الزاوية كبنج هانس إلفا في نفس البروميل القيم الزاوية عند وعبد كوب - سراج منير ٤ حفلات بروسيا</p>	<p>شباب بالاس شعار: بوليفيا مختار عثمان ككاميليا رشدي آياظه في نفس البروميل القيم الزاوية امرأة من نار في نفس البروميل القيم الزاوية عودة الكوت دي نو كريتو ٤ حفلات بروسيا</p>	<p>الاهتلي شعار: بوليفيا سليمان بك نجيب اميتيه رزقت تحية كاريوكا في نفس البروميل القيم الزاوية السيد الكبير في نفس البروميل القيم الزاوية أحب الرقص في نفس البروميل القيم الزاوية ٤ حفلات بروسيا</p>	<p>الاعلان ترينو هوارد الممثل الانجليز المعروف اخيرا رانا جدا جرياً اهتزت الاوساط الفنية في العالم اذا نشر حديثا في إحدى الحلات الانجليزية هدم فيه الرأى القائل بان الممثل المسرحي خرم من زميله الممثل السينمائي . فانه أن الممثل حينما يقف على خشبة المسرح أمام الجمهور لا يحتاج إلى أكثر من الكلمة لا يحتاج إلى أحد كبري يؤد دوراً معشاً لأنه يقف بعده عنده لا يترك لتفج معاً . لا يلاحظ ذلك التمتع الخفاضة . حساساته المتعددة حينما يؤدي دوره على خشبة المسرح أما الممثل الآخر . فقد اعلم الكلام انه سئل فانه حده وعلم . كما أحسب انه مشاهير . ١٩٥٧ . في غالب الأحيان تظه لنا عن قرب</p>	<p>الامكندرية بالأمس شحات واستمت وحيث معرضه فيم مقامك الليونير وتشبعك القاهرة وتشتت وترقص يوم الجمعة أول سبتمبر ١٩٥٠ سبحار سبحان لوكس مشاريع: موصوفه - ابراهيم - مامي فله شحات: مأمون شحاته - حور وأغاث - أمبراسو ميري ممثل: كاميليا - اسماعيل - سراج منير مشاريع: سراج منير - شحات منير - استقامه وعدة جوائز سينما سينما سينما وعدة جوائز سينما سينما سينما</p>
---	---	--	---	---	---	--